

Пришив шнура и бахромы

Зачем нужна бахрома и шнур?

1. **Завершенность композиции.** Шнур или бахрома создают четкий графический край.
2. **Коррекция стиля.** Строгий витой шнур добавит классической солидности. Стеглярус или люрекс придадут блеск и праздничность. Мягкая, пушистая бахрома создаст уют в стиле прованс.
3. **Визуальная геометрия.** Вертикально пришитый шнур по бокам шторы визуально поднимает потолок. Горизонтальная отделка (например, по кромке ламбрекена) зонировывает пространство.

Виды отделки: от классики до авангарда

- **Бахрома (кисточная).** Бывает с редкими нитями или густая, плотная. Идеально подходит для тяжелых бархатных или льняных штор. Длина ворса может варьироваться от 2 до 15 см.
- **Шнур (витье).** Может быть плоским, объемным, в виде гусенички или сложного переплетения. Используется для обработки края ламбрекенов, подхватов или в качестве декоративного элемента, нашиваемого по контуру рисунка на самой шторе (техника «кант»).
- **Кисти.** Могут венчать подхваты, свисать с углов ламбрекенов или крепиться к завязкам.
- **Стеглярус и бусины.** Вариант для современных интерьеров. Они добавляют текстуру и блики.

Почему стоит заказать пришив декора в ателье?

- **«Волны» на кромке.** Ткань и декоративная тесьма имеют разную степень растяжимости.
- **Проблема углов.** Чтобы шнур лег красиво, без складок и перекосов, угол нужно вырезать, подогнуть или сформировать «ус».
- **Усадка.** Многие декоративные элементы дают усадку после влажно-тепловой обработки.
- **Баланс веса.** Тяжелая бахрома или крупные кисти создают нагрузку на край шторы. Важно правильно усилить край (проклеить дублирином или использовать корсажную ленту).

Как мы это делаем

1. **Примерка на весу.** Перед тем как закрепить бахрому, мы обязательно навешиваем штору. Так мы видим, как ляжет край, где будет проходить линия низа, и не перетянет ли декор рисунок ткани.
2. **Ручная фиксация углов.** Самые ответственные участки (углы, стыки шнура) мы фиксируем вручную потайным швом. Это гарантирует, что декор не распустится и не деформируется.
3. **Подбор нитей и техники.** Для прозрачных тканей (органза, вуаль) используем нити в тон декора.

Идеи для вдохновения

- **Льняные шторы в скандинавском стиле:** Крупное кружево или хлопковая бахрома природного оттенка (лен, пшеница) по нижнему краю.
- **Классический зал:** Портьеры из тафты или жаккарда с витым шнуром (золото, бронза) по периметру ламбрекена и тяжелая кистевая бахрома.
- **Спальня в стиле ар-деко:** Гладкий шелк с пришивом по боковому шву тонкой полоски стекляруса (цвета шампань) — это придает эффект драгоценной оправы.
- **Детская:** Веселая бахрома-рафия или помпоны (как альтернатива классической бахrome).

Пришив шнура и бахромы — это финальный аккорд, который отличает дорогой интерьер от обычного.

В Ателье «Ульянка» на улице Стойкости 26 корпус 3 мы готовы не только профессионально пришить любой вид декора, но и помочь вам с выбором.